

## Filmographie Hervé BERNARD

- 2020 • *Vive le bonheur*, un court-métrage sur le paysage Hakka, suite Résidence artistique sous l'égide du Hakka CulturalCenter, Taïwan
- 2018 • *Ouvrir des fenêtres dans les nuages*
- *Der Blaue Reiter*, projection à la galerie MSpace, Taipei, Taïwan
- 2016 • *L'Écume de la Terre II*, réal. Hervé BERNARD, primé au Deauville Green Award Film Festival 2016.
- 2015 • *Empreintes* entre dans les collections du Forum des Images (Paris), présentation au Short Film Corner Festival de Cannes 2015
- *Empreintes*, scénario Marco Martella, réal. Hervé BERNARD, avec le soutien de Dolby Europe et de la FPJF (Fondation des Parcs et Jardins de France).  
Entre dans les collections du Forum des Images (Paris), présentation au Short Film Corner Festival de Cannes 2015  
2020 *Festival Paris in Taiwan*, organisé par la CCI-France Taïwan  
2018 État d'Urgence d'Instants Poétiques Jardin d'Essais & Botaniques, Rabat, Maroc  
2017 Festival d'art contemporain Les Jours de Lumière, Puy de Dôme,
- 2014 • *Sarabande*, réal. Hervé BERNARD
- 2013 • *Il était une fois dans les Tuileries*, réal. Hervé BERNARD.
- 2012 • *Les enfants de Médée*, réal. Hervé BERNARD.
- 2011 • *Eaux vives- Eaux fortes*, réalisation Hervé BERNARD. primé au Deauville Green Award Film Festival 2016.
- *Choisir : Consommer* ; réal. Hervé BERNARD.
- 2010 • *L'homme et la mer* de Charles Baudelaire, réal. Hervé BERNARD.
- *Le 4 septembre*, réal. Hervé BERNARD.
- 2009 • *Un jour à Paris*, réal. Hervé BERNARD.
- 2001 • *L'Histoire de Pierre et le Fou*, de Thomas NORBYMBERG  
Direction artistique de l'étalonnage et production du court-métrage  
présentation au Festival de Cannes 2002 (réunion de l'European Digital Cinema Forum, Cinéma éphémère de l'Elysées-Biarritz,

Réalisation depuis 2011 de nombreux interviews vidéos et de films sur des happenings pour TK-21 La Revue, une revue en ligne à propos de l'image.

